

Утверждаю

01.02.2026 г.

Президент Благотворительного
фонда Оксаны Федоровой



О.Г.Бородина

ПОЛОЖЕНИЕ

О V Международном конкурсе юных музыкантов

«Моя Россия: музыкальное путешествие» в 2026 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, структуру, порядок и условия участия в Международном конкурсе юных музыкантов «Моя Россия: музыкальное путешествие» (далее – Конкурс) в 2026 году.

1.2. Конкурс проводится в рамках культурно-просветительского проекта «Моя Россия: музыкальное путешествие», реализуемого в соответствии с целями и задачами благотворительной программы фонда Оксаны Федоровой «Культура и просвещение». Организатором конкурса выступает Благотворительный фонд Оксаны Федоровой (далее – Организатор). Вся информация о конкурсе размещается на официальном сайте <https://музыкальнопутешествие.рф/> в разделе «Конкурс».

1.3. К участию в Конкурсе допускаются физические лица в возрасте от 12 лет до 17 лет включительно. Возраст участников определяется на 16 февраля 2026 года.

1.4. Участие в Конкурсе является добровольным и бесплатным.

1.5. Официальный язык конкурса – русский.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – популяризация классического музыкального наследия отечественных композиторов среди широкой аудитории, повышение уровня знаний детей от 12 лет до 17 лет в данной области, выявление и поддержка талантливых детей, занимающихся классической музыкой.

- сохранение и развитие традиций русской музыкальной школы и музыкальных традиций всех национальностей, проживающих в России, в области исполнительского искусства;
- патриотическое воспитание подрастающего поколения через творчество;
- выявление и поддержка талантливых детей и педагогов;
- формирование нравственных устоев на примерах традиционных культурных ценностей и лучших образцов классического и народного искусства.

3. Сроки проведения Конкурса

3.1. Прием работ: 16 февраля 2026 г. – 15 марта 2026 г.

3.2. Работа Жюри Конкурса: 16 марта 2026 г. – 10 апреля 2026 г.

3.4. Публикация на сайте списков победителей Конкурса: 17 апреля 2026 г.

3.5. Церемония награждения и Гала закрытие – 29 апреля 2026 г.

3.5.1. Информация о месте проведения, дате, времени и формате Церемонии и Гала-закрытия конкурса будет размещена на официальном сайте Конкурса. Для участников конкурса будет организована информационная рассылка.

4. Партнеры Конкурса

4.1. Партнером конкурса может выступать компания или организация, разделяющая принципы и ценности патриотического воспитания, а также поддерживающая цели и задачи Конкурса. Партнерское участие выражается в информационном, организационном, финансовом участии в подготовке и реализации Конкурса. По согласованию с Организатором Конкурса, Партнер вправе учредить собственное поощрение участников конкурса в формате специальной номинации, независимо от того, вошли они в список победителей или нет.

4.2. Информация о Партнере по согласованию с Организатором конкурса размещается на официальном сайте в виде логотипа Партнера со ссылкой на официальный сайт Партнера, а также в информационных материалах (анонсы, пресс-релизы), посвященных проведению Конкурса, в блоке «Партнеры» с указанием наименования Партнера. Информационные материалы размещаются на официальном сайте Конкурса, рассылаются в СМИ, государственные органы, общественные организации и учебные учреждения. В случае, если Организатор и Партнер согласовали включение в Конкурс специальной номинации от Партнера, данная информация также отражается на официальном сайте Конкурса и в информационных материалах.

4.3. Партнер Конкурса обязан размещать на собственных информационных ресурсах информацию о Конкурсе, его целях и задачах, а также о ходе реализации с указанием ссылки на официальный сайт Конкурса.

5. Жюри Конкурса

5.1. Жюри Конкурса формируется из числа представителей культуры и искусства, а также общественных деятелей, поддерживающих популяризацию национального музыкального наследия.

5.2. Члены Жюри в своей деятельности руководствуются настоящим Положением.

5.3. Список членов Жюри публикуется на официальном сайте.

5.4. В зависимости от достигнутых результатов и в пределах установленного количества победителей Жюри имеет право:

- присудить не все призовые места;
- делить место между конкурсантами.

5.5. Решение Жюри пересмотру не подлежит.

6. Условия и порядок проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится дистанционно по видеозаписям. Один участник может подать по 1 (одной) заявке в каждой из 5 (пяти) номинаций.

6.2. Исполнители могут принять участие в конкурсе по двум направлениям:

- инструментальное искусство,
- сольное пение.

6.3. В конкурсе 5 (пять) номинаций:

Сольное инструментальное искусство. Фортепиано.

В данной номинации принимаются записи исполнения участником произведений конкурсной программы на фортепиано.

Сольное инструментальное искусство. Струнные инструменты.

В данной номинации принимаются записи исполнения участником произведений конкурсной программы на следующих инструментах: скрипка, альт, виолончель, контрабас.

Сольное инструментальное искусство. Духовые инструменты.

В данной номинации принимаются записи исполнения участником произведений конкурсной программы на следующих инструментах: флейта, гобой, английский рожок, кларнет, фагот, саксофон, валторна, труба, тромбон, туба.

Сольное пение. Академический вокал.

В данной номинации принимаются записи исполнения участником произведений конкурсной программы как с инструментальным сопровождением, так и а capella.

Специальная номинация «Россия – мой дом».

В данной номинации принимаются записи вокальных и инструментальных произведений народного творчества.

6.4. Возрастные категории.

Младшая: 12 лет – 14 лет.

Старшая: 15 лет – 17 лет.

6.5. Программные требования.

На конкурс принимаются видеозаписи исполнения произведений следующих авторов: М. Глинка, П. Чайковский, А. Даргомыжский, А. Алябьев, А. Варламов, А. Гурилев, А. Рубинштейн, Н. Римский-Корсаков, М. Мусоргский, Ц. Кюи, А. Бородин, А. Лядов, А. Аренский, А. Гречанинов, В. Калинин, А. Скрябин, С. Ляпунов, Н. Раков, С. Танеев, А. Глазунов, С. Рахманинов, Н. Метнер, С. Прокофьев, Д. Шостакович, Г. Свиридов, И. Стравинский, А. Хачатурян, Д. Кабалевский, А. Гёдике, А. Шнитке, Т. Хренников, Р. Щедрин, С. Василенко, С. Губайдулина, Э. Денисов, Ж. Металлиди, а также русские народные песни и песни народов России и инструментальные обработки, транскрипции, вариации на темы русских народных песен и песен народов России в номинации «Россия – мой дом».

Длительность исполнения: до 10 (десяти) минут.

6.6. Критерии оценки.

Музыкальность и артистизм исполнения.

Качество исполнения программы: точность исполнения, стилистическое соответствие исполняемых произведений, чистота интонации.

Техническое мастерство.

Уровень сложности исполняемых произведений.

Художественная выразительность.

Сценический вид.

Соответствие исполняемой программы возрасту участников.

6.7. Требования к видеозаписям.

6.7.1. На конкурс принимаются работы, созданные и размещенные в открытом доступе не ранее 1 января 2026 года.

Работы, размещенные ранее указанной даты, не рассматриваются, без уведомления участника, подавшего Заявку.

6.7.2. В описании к видеозаписи должны быть указаны следующие данные:

ФИО исполнителя.

Город, название музыкального учебного заведения.

ФИО преподавателя.

Название произведения и автор. Если это вокальное произведение, то указываются авторы музыки и поэтического текста.

ФИО концертмейстера в случаях, если концертмейстер участвует в записи.

Информация о том, что данный ролик является участником конкурса «Моя Россия: музыкальное путешествие».

Хештег #КонкурсМузыкальноеПутешествие2026.

6.7.3. Технические требования к конкурсной видеозаписи:

Видеозапись должна быть без редактирования внутри одного произведения, снятая на одну неподвижную камеру, без перерывов в ходе исполнения одного произведения.

Не допускаются видеозаписи с эффектом «дрожащих рук».

Видеозапись должна быть сделана в хорошо освещенном, с качественной акустикой помещении, принимаются записи с концертов, экзаменов (при соблюдении законов о рекламе и авторских прав).

Видеозаписи произведений авторов, не указанных в данном Положении, не принимаются.

Участники конкурса должны соблюдать соответствующий сценический вид;

Видеозаписи принимаются в виде ссылок на следующие видеоплатформы:

- RuTube;
- ВКонтакте*.

**Ссылка на запись должны быть доступна для всеобщего просмотра, а профиль открыт.*

6.8. Каждый конкурсант имеет право представить по 1 (одной) заявке в каждой из 5 (пяти) номинаций.

6.9. Заявка заполняется на русском языке. Заполнение Заявки в полном объеме (информация, указанная в п. 6.9) является обязательным.

6.10. В заявке в обязательном порядке указываются следующие данные конкурсанта:

Категория*.

**Участник выбирает одну из двух категорий: «Инструментальное искусство» или «Сольное пение». Участнику, выбравшему блок «Инструментальное искусство», далее следует выбрать одну из номинаций с указанием инструментов или специальную номинацию «Россия – мой дом». Для участников, выбравших блок «Сольное пение», открывается окно, в котором следует выбрать номинацию «Академический вокал» или специальную номинацию «Россия – мой дом». При заполнении одной заявки участник имеет право указать только одну номинацию.*

ФИО участника.

Дата рождения участника.

Возрастная категория: младшая –12 лет – 14 лет, старшая – 15 лет – 17 лет.

Название произведения, авторы музыки и поэтического текста (при наличии).

Ссылка на творческую работу*.

**Принимаются ссылки на RuTube / ВКонтакте. Обратите внимание на то, чтобы у вас был открыт доступ для просмотра видеозаписи!*

Преподаватель*.

**Внесите в поле ФИО преподавателя.*

Концертмейстер*.

**Внесите в поле ФИО концертмейстера. Если концертмейстер отсутствует, это поле остается пустым.*

Наименование учебного музыкального учреждения.

Город / Область.

Телефон.

Электронная почта.

Краткая дополнительная информация об участнике, его наградах и достижениях – не более 500 знаков.

Согласие на обработку персональных данных*.

**Участник или его законный представитель ставит галочку в окне около файла с названием «Согласие на обработку персональных данных», размещенного в виде активной ссылки.*

О принятии заявки конкурсант уведомляется Организатором в форме электронного письма на адрес электронной почты, указанной в Заявке. В случае, если подтверждение о приеме заявки конкурсанту не поступило, заявка не принята!

6.11. Работы конкурсантов передаются конкурсантами Организаторам конкурса на безвозмездной основе и могут быть использованы Организатором в оформлении собственных носителей информации, а также при организации и проведении тематических мероприятий, в работе с педагогами и подростками в рамках Проекта «Моя Россия: музыкальное путешествие» и благотворительной программы «Культура и просвещение».

6.12. Заявки, содержащие иные данные, либо оформленные с нарушением условий раздела 6. настоящего Положения или сроков, указанных в п. 3 настоящего Положения, в рамках Конкурса не рассматриваются!

7. Оценка конкурсных работ и определение победителей

7.1. Работы, предоставленные на Конкурс, оцениваются членами Жюри по семи критериям в соответствии с п. 6.5. настоящего Положения. По каждой категории члены Жюри присваивают работе от 0 до 10 балла, максимальное количество баллов, которое может быть присвоено 1 (одной) работе -70 баллов.

7.2. Общий рейтинг работ и выявление Победителей определяются по общему количеству набранных баллов во время работы жюри Конкурса.

7.3. По итогам Конкурса в категориях «Инструментальное искусство» и «Сольное пение» Жюри определяет по 3 (три) победителя в каждой возрастной категории в каждой из шести номинаций конкурса. Общее базовое количество победителей – 30 (тридцать) победителей, которым присваиваются звания лауреата первой, второй и третьей степени.

7.4. При подведении итогов, на усмотрение Жюри, могут присуждаться несколько призовых мест победителям, а также присваиваться Гран-При, вручаться специальные и поощрительные призы от Организаторов, членов Жюри и Партнеров Конкурса.

7.5. Список победителей размещается на сайте Конкурса <https://музыкальноепутешествие.рф/>, до 23.00 17 апреля 2026 года. Информация об итогах Конкурса рассылается участникам на почту, указанную при регистрации.

7.6. Организаторы в индивидуальном порядке информируют Победителей о дате и месте проведения концертов, в которых Победители получают право принять участие. Призы и Дипломы Победителям вручаются лично во время концертов (в случае если Победитель принимает участие в концерте), либо отправляются почтовой отправкой по фактическому адресу регистрации Победителя (адрес дополнительно согласовывается представителем Оргкомитета).

7.7. Все расходы, связанные с участием в концертах, покупку билетов, размещение в гостинице, транспортные расходы Победители оплачивают самостоятельно, если есть такая необходимость.

7.8. Все участники Конкурса получают Сертификат участника в электронном виде на почту, указанную при регистрации заявки. Рассылка Сертификатов осуществляется в течение двух недель после объявления победителей конкурса. В Сертификат участника вносится следующая информация в точном соответствии с информацией, указанной участником в заявке:

фамилия, имя и отчество конкурсанта;

краткое название учебного учреждения с указанием города.

Обращаем ваше внимание на корректное заполнение заявки. Информация в Сертификат переносится автоматически. В том случае, если участник неверно указал в Заявке свои данные (ФИО, название учебного учреждения), СЕРТИФИКАТ НЕ ПЕРЕОФОРМЛЯЕТСЯ!

Педагогам/руководителям/концертмейстерам, указанным в конкурсной заявке, оформляются Благодарности в электронном виде с указанием ФИО и учебного учреждения. Благодарности рассылаются на адрес электронной почты, указанной в заявке. Благодарности оформляются в соответствии с данными, указанными в заявке.

В том случае, если участник Конкурса неверно указал в Заявке данные педагога/концертмейстера (ФИО), Благодарность не переоформляется: несет ответственность за корректное заполнение заявки участник.

7.8. Сертификаты участникам и Благодарности педагогам/руководителям отправляются один раз на электронную почту, указанную при регистрации.

Организаторы не дублируют отправление Сертификатов и Благодарностей, если участник конкурса неправильно указал адрес электронной почты, некорректно заполнил ФИО, регион/город или случайно удалил письмо с данными документами!

8. Особые условия

8.1. Во время проведения Конкурса осуществляется фото- и видеозапись с целью создания в последующем банка фото- и видеоматериалов Конкурса. Все права на фото-, аудио- и видеозаписи Конкурса принадлежат Организатору.

8.2. Лицо, подавшее заявку на участие в Конкурсе, предоставляет Организатору право на использование его фотографий, анкетных данных, указанных в Заявке в связи с информационным сопровождением Конкурса, путем размещения Организатором соответствующих материалов на сайте Конкурса <https://музыкальноепутешествие.рф/>, издания Организатором и последующего распространения информационных буклетов об участниках Конкурса.

8.3. Организатор Конкурса не обеспечивает Конкурсантов, Концертмейстеров и других сопровождающих Конкурсанта лиц какими-либо видами страхования.

8.4. Подача Заявки на участие в Конкурсе, является подтверждением того, что будущий участник Конкурса полностью принимает условия настоящего Положения.

8.5. Подача Заявки на участие в Конкурсе означает согласие лица, подающего заявку на Конкурс (участника Конкурса), на обработку Организатором персональных данных, предоставленных участником Конкурса в соответствии с условиями настоящего Положения о Конкурсе, включая согласие участника Конкурса на распространение его персональных данных путем размещения Организатором материалов об участнике Конкурса (фотографии, биографические данные, включая ФИО, возраст, образование, сведения о месте учебы) на сайте Конкурса <https://музыкальноепутешествие.рф/>, издания Организатором и последующего распространения информационных буклетов об участниках Конкурса с указанными сведениями.

9. Заключительные положения

9.1. Расходы, связанные с участием в конкурсе, подготовкой конкурсных работ, а также с оплатой проезда на концерты с участием победителей и лауреатов, участники несут самостоятельно.

Обращения по всем возникающим вопросам об участии в Конкурсе принимаются по следующим адресам электронной почты: konkurs@fedorovafond.ru
fond@fedorovafond.ru

Вся информация о ходе Конкурса и его реализации размещается на сайте <https://музыкальноепутешествие.рф/>, в официальных соцсетях фонда, а также на сайтах и в соцсетях партнеров.