УТВЕРЖДАЮ

01.07.2023

Президент Благотворительного фонда Оксаны Федоровой

_____О. Г. Бородина

ПОЛОЖЕНИЕ

О Международном конкурсе юных музыкантов «Моя Россия: музыкальное путешествие» в 2023 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, структуру, порядок и условия участия в Международном конкурсе юных музыкантов «Моя Россия: музыкальное путешествие» (Далее – Конкурс) в 2023 году.

1.2. Конкурс проводится в рамках культурно-просветительского проекта «Моя Россия: музыкальное путешествие», реализуемого в соответствии с целями и задачами благотворительной программы фонда Оксаны Федоровой «Культура и просвещение». Организатором конкурса выступает Благотворительный фонд Оксаны Федоровой, вся информация о конкурсе размещается на официальном сайте https://музыкальноепутешествие.рф/

1.3. В Конкурсе участвуют дети в возрасте от 6 до 18 лет включительно.

1.4. Участие в Конкурсе является добровольным и бесплатным.

1.5. Официальный язык конкурса - русский

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. **Цель Конкурса** – популяризация классического музыкального наследия отечественных композиторов среди широкой аудитории, повышение уровня знаний детей от 6 до 18 лет в данной области, а также выявление и поддержка талантливых детей, занимающихся классической музыкой.

- сохранение и развитие традиций национальной музыкальной школы в области исполнительного искусства

- патриотическое воспитание молодого поколения через творческие и конкурсные методики;
- развитие детского творчества;
- выявление и поддержка талантливых детей и педагогов;
- формирование нравственных ценностей на примерах традиционных культурных ценностей и лучших образцов классического искусства.

3. Сроки проведения Конкурса

3.1. Прием работ: 05 сентября 2023 г. - 10 октября 2023 г.

3.2. Работа Экспертного совета: 11 - 25 октября 2023.

3.3. Работа Жюри Конкурса: 26 октября - 01 ноября 2023.

3.4. 10 ноября 2023 года – публикация на сайте списка победителей Конкурса.

3.5. Дата и формат Гала-концерта с участием победителей, спецпризеров, лауреатов определяется Организатором самостоятельно. Информация о дате, месте и формате Гала-концерта размещается на официальном сайте Конкурса, а также осуществляется информационная рассылка по базе участников Конкурса.

4. Партнеры Конкурса

4.1. Партнером конкурса может выступать компания или организация, разделяющая принципы и ценности патриотического воспитания, а также поддерживающая цели и задачи Конкурса. Партнерское участие выражается в информационном, организационном, финансовом участии в подготовке и реализации Конкурса. По согласованию с Организатором Конкурса Партнер вправе учредить собственное поощрение участникам конкурса, независимо от того вошли они в список победителей или нет в формате «Спецноминация».

4.2. Информация о Партнере по согласованию с Организатором конкурса размещается на официальном сайте в виде логотипа Партнера с ссылкой на официальный сайт Партнера. А также в информационных материалах (анонсы, пресс-релизы), посвященных проведению Конкурса в блоке «Партнеры» с указанием наименования Партнера. Информационные материалы размещаются на официальном сайте Конкурса, рассылаются в СМИ, государственные органы, общественные организации и учебные заведения. В случае, если Организатор и Партнер согласовали включение в Конкурс спецноминации от Партнера, то данная информация также отражается на официальном сайте Конкурса и в информационных материалах.

4.3. Партнер Конкурса обязан размещать на собственных информационных ресурсах информацию о Конкурсе, его целях и задачах, а также о ходе реализации с указанием ссылки на официальный сайт Конкурса.

5. Экспертный совет и Жюри Конкурса

5.1. Экспертный совет и Жюри Конкурса формируются на добровольных началах из числа представителей культуры и искусства, а также общественных деятелей, поддерживающих популяризацию национального музыкального наследия.

5.2. Работа членов Жюри оплачивается Организатором Конкурса.

5.2. Экспертный совет и Жюри в своей деятельности руководствуются настоящим Положением. Список членов Экспертного совета и членов Жюри публикуется на официальном сайте.

5.3. В зависимости от достигнутых результатов и в пределах установленного количества победителей Жюри имеет право:

- присудить не все призовые места;

- делить место между конкурсантами.

5.3. Решение Жюри пересмотру не подлежит.

6. Условия и порядок проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится дистанционно по видеозаписям. **1 участник может подать только 1 заявку в выбранной номинации.**

6.2. **В конкурсе 2 (две) номинации:**

1. ***Сольное инструментальное исполнительство:***

Клавишные – фортепиано (специальное, общее), синтезатор, орган, клавесин
Струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас)
Духовые инструменты (флейта, блок-флейта, гобой, английский рожок, кларнет, фагот, саксофон, валторна, труба, тромбон, туба)
Народные инструменты (балалайка, домра, гитара, гусли, свирель, рожок, баян, аккордеон, гармонь)
Ударные инструменты.

2. ***Сольное вокальное исполнительство*** - академический вокал

В каждой номинации представлена специальная номинация «Наследие Ф. И. Шаляпина и С. В. Рахманинова»., в рамках которой оцениваются исполнительское искусства и сольное вокальное исполнительство произведений Ф. И. Шаляпина и С. В. Рахманинова.

6.3. **Возрастные категории:**
Первая: 6 – 10 лет;

Вторая: 11 – 14 лет;
Третья: 15 - 18 лет.

6.4. **Программные требования:**
На конкурс принимаются видеозаписи исполнения произведений следующих авторов: М. И. Глинки, П. И. Чайковского, Н. А. Римского-Корсакова, А.Н. Скрябина. С. С. Прокофьева, С. В. Рахманинова, Н.Г. Рубинштейна, С. И. Танеева и Д.Д. Шостаковича, а также романсы и арии из репертуара Ф. И. Шаляпина
Длительность исполнения: до 10 (десяти) минут.

6.5. **Критерии оценки:**
1. Музыкальность и артистизм исполнения;
2. Качество исполнения программы: точность исполнения, звукоизвлечение, стилистическое соответствие исполняемых произведений, чистота интонации;
3. Техническое мастерство;
4. Уровень сложности исполняемых произведений;
5. Художественная выразительность;
6. Сценический вид;
7. Соответствие исполняемой программы возрасту участников.

6.6. **Требования к видеозаписям**
На конкурс принимаются работы, созданные и размещенные в открытом доступе с 1 января 2023 года по 1 июля 2023 года.
В описании к видеозаписи должны быть указаны ФИО исполнителя, название произведения и автор, а также обязательно указано, что данный ролик является участником конкурса «Моя Россия: музыкальное путешествие».
- Видеозапись должна быть без редактирования внутри одного произведения, снятая на одну неподвижную камеру, без перерывов в ходе исполнения одного произведения;
- Не допускаются видеозаписи с эффектом «дрожащих рук»;
- Видеозапись должна быть сделана в хорошо освещенном, с качественной акустикой помещении, принимаются записи с концертов, экзаменов (при соблюдении законов о рекламе и авторских прав);
- Участники конкурса должны соблюдать соответствующий сценический вид;
- Видеозаписи принимаются в виде ссылок на YouTube, RuTube, ВКонтакте, Yandex.Диск, Mail.облако. Важно, чтобы ссылки были в открытом для просмотра формате.

Записи с концертов или других мероприятий, которые сделаны ранее 01.01.2023 года, а также записи с исполнением произведений других композиторов - не принимаются.

6.7. Каждый конкурсант может предоставить на Конкурс только 1 (одну) творческую работу.

6.8. Заявка заполняется на русском языке. Заполнение Заявки в полном объеме (информация, указанная в п. 6.9) является обязательным.

6.9. В заявке в обязательном порядке указываются следующие данные конкурсанта:

1. Номинация (поставить 2 варианта на выбор – Исполнитель или Инструменталист)
2. Если участник выбрал блок Инструменталист, то в открывшемся окне указывается инструмент. Для солистов это окно не открывается
3. ФИО участника
4. Дата рождения
5. Возрастная категория (выбор из 3-х категорий: 6-10 лет, 11-14 лет, 15-18 лет)
6. Наименования произведения. Автор
7. Ссылка на творческую работу (Принимаются ссылки на YouTube/RuTube/ВКонтакте/Yandex.Диск/Mail.облако. Обратите внимание, чтобы у вас был открыт доступ для просмотра видео-записи)
8. ФИО Педагога
9. Наименование ДМШ / ДШИ
10. Страна (если не Россия)/Город / Область
11. Телефон
12. Электронная почта
13. Дополнительная информация (заполняется по желанию участника)
14. «Согласие на обработку персональных данных» - участник или его законный представитель ставит галочку в окне около файла с названием «Согласие на обработку персональных данных», размещенного в виде активной ссылки.
15. О принятии заявки конкурсант уведомляется Организатором в форме электронного письма на адрес электронной почты, указанной в Заявке. В случае, если подтверждение о приеме заявки конкурсантом не получено, значит заявка не принята.

6.9. Работы конкурсантов передаются конкурсантами Организаторам конкурса на безвозмездной основе и могут быть использованы Организатором в оформлении собственных носителей информации, а также при организации и проведении тематических мероприятий, в работе с педагогами и подростками в рамках Проекта «Моя Россия: музыкальное путешествие» и благотворительной программы «Культура и просвещение».

6.10. Заявки, содержащие иные данные, либо оформленные с нарушением условий раздела 6. настоящего Положения или сроков, указанных в п. 3. настоящего Положения, в рамках Конкурса не рассматриваются.

7. Оценка конкурсных работ и определение победителей.

7.1. Работы, предоставленные на Конкурс, оцениваются членами Экспертного совета по 7 категориям в соответствии с п. 6.5. настоящего Положения. По каждой категории члены Совета присваивают работе от 0 до 1 балла, максимальное количество баллов, которое может быть присвоено 1 (одной работе) - 7 баллов. Общий рейтинг работ и выявление участников для включения в шорт-лист Конкурса определяются по общему количеству набранных баллов во время этапа работы

Экспертного совета Конкурса. По итогам работы Экспертного совета формируется шорт-лист для оценки членами Жюри конкурса.

7.2. На основании предоставленного от Экспертного совета шорт-листа, члены Жюри присваивают каждой работе 1 балл. Общий рейтинг работ и выявление Победителей определяются по общему количеству набранных баллов во время этапа работы жюри Конкурса.

7.3. По итогам Конкурса в номинациях «Исполнители» и «Инструменталисты» Жюри определяет по 3 победителя в каждой возрастной категории. Общее базовое количество победителей по 2 номинациям – 18 победителей.

7.4. При подведении итогов, на усмотрение Жюри, могут присуждаться дополнительные номинации, а также вручаться специальные и поощрительные призы от Организаторов, Жюри и Партнеров Конкурса.

7.5. Список победителей размещается на сайте Конкурса до 23.00 10 ноября 2023 года. Информация с итогами Конкурса рассылается участникам на почту, указанную при регистрации.

7.6 Организаторы в индивидуальном порядке информируют Победителей о дате и месте проведения концертов, в которых Победители получают право принять участие. Призы и Дипломы Победителям вручаются лично во время концертов (в случае если Победитель принимает участие в концерте), либо отправляются почтовой отправкой по фактическому адресу регистрации Победителя (адрес дополнительно согласовывается представителем Оргкомитета). Все расходы, связанные с участием в концертах, покупка билетов, размещение в гостинице, транспортные расходы) Победители оплачивают самостоятельно, если есть такая необходимость.

7.7. Все участники Конкурса получают Сертификат участника в электронном виде на почту, указанную при регистрации заявки. Рассылка Сертификатов осуществляется в течение 2 недель после объявления победителей конкурса. В Сертификат участника вносится следующая информация:

- фамилия, имя и отчество конкурсанта
- название ДМШ или ДШИ с указанием города

В случае, если участник неверно указал свои данные (Ф.И.О., название ДМШ или ДШИ) в Заявке, и эти данные оформлены в Сертификате, то Сертификат не переоформляется, так как участник несет ответственность за корректное заполнение заявки.

Педагогам/руководителям, указанным в конкурсной заявке, оформляются Благодарности в электронном виде с указанием Ф.И.О., и названием ДМШ или ДШИ. Благодарности рассылаются на адрес электронной почты, указанной в заявке. Благодарности оформляются в соответствии с данными, указанными в заявке.

В случае, если участник Конкурса неверно указал данные педагога (Ф.И.О.) в Заявке, Благодарность не переоформляется, так как участник несет ответственность за корректное заполнение заявки.

7.8. Сертификаты участникам и Благодарности педагогам/руководителям отправляются 1 раз на электронную почту, указанную при регистрации.

Организаторы не дублируют отправление Сертификатов и Благодарностей. Если участник конкурса неправильно указал адрес электронной почты, некорректно заполнил Ф.И.О., регион/город или случайно удалил письмо с данными документами.

8. Особые условия

8.1. Во время проведения Конкурса осуществляется фото и видеозапись с целью создания в последующем фото и видеоматериалов Конкурса. Все права на фото аудио- и видеозаписи Конкурса принадлежат Организатору конкурса.

8.2. Лицо, подающее заявку на участие в Конкурсе, предоставляет Организатору право на использование его фотографий, анкетных данных, указанных в Заявке, в связи с информационным сопровождением Конкурса, путем размещения Организатором соответствующих материалов на сайте Конкурса https://музыкальноепутешествие.рф/, издания Организатором и последующего распространения информационных буклетов об участниках Конкурса.

8.3. Организатор Конкурса не обеспечивает Конкурсантов, Концертмейстеров и других сопровождающих Конкурсанта лиц какими-либо видами страхования.

8.4. Подача Заявки на участие в Конкурсе, является подтверждением того, что будущий участник Конкурса полностью принимает условия настоящего Положения.

8.5. Подача Заявки на участие в Конкурсе означает согласие лица, подающего заявку на Конкурс (участника Конкурса), на обработку Организатором персональных данных, предоставленных участником Конкурса в соответствии с условиями настоящего Положения о Конкурсе, включая согласие участника Конкурса на распространение его персональных данных путем размещения Организатором материалов об участнике Конкурса (фотографии, биографические данные, включая ФИО, возраст, образование, сведения о месте учебы) на сайте Конкурса https://музыкальноепутешествие.рф/ , издания Организатором и последующего распространения информационных буклетов об участниках Конкурса с указанными сведениями.

8. Заключительные положения

8.1. Расходы, связанные с участием в конкурсе, подготовкой конкурсных работ, а также с оплатой проезда на концерты с участием победителей и лауреатов, участники несут самостоятельно.

8.2. Обращения по всем возникающим вопросам об участии в Конкурсе принимаются по следующим адресам электронной почты konkurs@fedorovafond.ru
pr@fedorovafond.ru

8.3. Вся информация о ходе Конкурса и его реализации размещается на сайтах https://музыкальноепутешествие.рф/ , https://www.fedorovafond.ru/ и на сайтах партнеров Проекта.